

СОГЛАСОВАНО:

Педагогический совет  
МБУДО «Ирбинская ДМШ»  
От «30» августа 2024г.

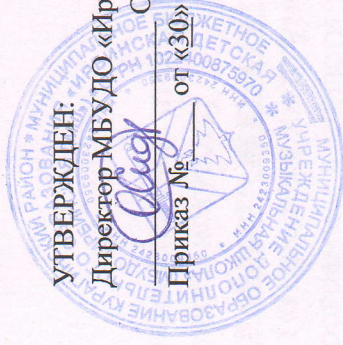
Руководитель МКУ

«Управление культуры,

администрации района»

Д.В. Денисов

От «02» сентября 2024 г.



УТВЕРЖДЕН:

Директор МБУДО «Ирбинская ДМШ»

О.Е. Сидькова

Приказ № от «30» августа 2024г.

# Учебные планы

# МБУДО «Ирбинская ДМШ»

## на 2024-2025 учебный год

пгт. Большая Ирба, 2024 г.



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К УЧЕБНЫМ ПЛАНАМ

2024-2025 учебного года

МБУДО «Ирбинская ДМШ» в 2024-2025 учебном году реализует следующие образовательные программы:

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств;

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются:  
в 1,2,3,4,5 классах («Фортепиано», «Духовые инструменты») и 1,2,3,4,5 классах («Народные инструменты»).

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «**Фортепиано**» с нормативным сроком обучения 8 лет разработан на основе федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», утвержденной приказом Министерства культуры РФ № 163 от 12.03.2012г

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «**Народные инструменты**» с нормативным сроком обучения 5 лет и «**Народные инструменты**» с нормативным сроком обучения 8 лет разработан на основе федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты», утвержденной приказом Министерства культуры РФ № 162 от 12.03.2012г.

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «**Духовые инструменты**» с нормативным сроком обучения 5 лет и «**Духовые инструменты**» с нормативным сроком обучения 8 лет разработан на основе федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты», утвержденной приказом Министерства культуры РФ № 162 от 12.03.2012г

Учебный план МБУДО «Ирбинская ДМШ» является нормативным документов, регламентирующим организацию и содержание образования.



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Фортепиано»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>	Распределение по годам обучения									
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс							
										5	6	7	8	9	10	11	12
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	<b>Структура и объем ОП</b>	3999,5-4426,5	2065-2246	1934,5-2180,5													
	<b>Обязательная часть</b>	3999,5	2065	1934,5													
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	2706,5	1588	1118,5													
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185		592		1,3,5 ...-15	2,4,6 ...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198	132			8,10, 14				1	1	1	1	1		
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	12-15								1	1/0	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			12,14, 16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	



ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658														
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5	2,4, ...- 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98	6		1	1	1									
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5	9- 13,15	14				1	1	1	1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1776,5			5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	7,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065	1776,5			10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	16,5	20	20	20	20	18/ 15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:					32	9												
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>66</b>	<b>33</b>	<b>33</b>														
В.01.УП.01	Ансамбль	66	33	33	16			0,5	0,5									
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1809,5			5	6	6	7	7,5	7,5	7,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3907,5	2098	1809,5			1	11	12	15	16,5	16,5	16,5	20	20	20	20	18/ 15, 5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					37	9												
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>158</b>	<b>-</b>	<b>158</b>														
К.03.01.	Специальность			62			6	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			20				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10														
К.03.04.	Ансамбль/Концерт мейстерский класс			6														
К.03.05.	Сводный хор			60			4	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8







**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области музыкального искусства**  
**«Народные инструменты»**

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка в часах	Самостоятельная работа в часах	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения								
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3553-4574<sup>1)</sup></b>	<b>1778-2058,5</b>	<b>1775-2515,5</b>						Количество недель аудиторных занятий							
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3553</b>	<b>1778</b>	<b>1775</b>						Недельная нагрузка в часах							
<b>ПО.01.00.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2222</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>													
ПО.01.УП.01.	Специальность	1316	757			559	1,3,5 ...-15	2,4,6 ...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	330	165		165		10,12	14			1	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	1
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1						
<b>ПО.ТИМ.02.00.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>													
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	641,5	263			378,5	2,4... -10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49			98	6		1	1	1						



ПО..02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5	9,11, 13, 15	14				1	1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579						5	5,5	5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:				1579						9	9,5	9,5	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						10										
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b>	<b>379</b>	<b>82,5</b>	<b>296,5</b>												
В.01	Коллективное музицирование	49	-	49	8				0,5	1						
В.02.	Хоровой класс	330	82,5	247,5	12,14, 16				-	-	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1875,5					5	6	6,5	7,5	7,5	7,5	8	9
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		<b>3736</b>	<b>1860,5</b>	<b>1875,5</b>					9	10	10,5	15,5	15,5	15,5	17	18
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					43	10										
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации<sup>7)</sup></b>	<b>160</b>	<b>-</b>	<b>160</b>												
К.03.01.	Специальность			62					6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			20						2	2	2	2	2	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10									2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль			8									2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
<b>Годовой объем в неделях</b>																
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература	0,5														







**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Народные инструменты»

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка в часах	Самостоятельная работа в часах	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>	Распределение по годам обучения					
				Групповые занятия	Микрогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	1187,5-1765	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Количество недель аудиторных занятий				
	Структура и объем ОП	2491-3332,5 <sup>1)</sup>	1303,5-1567,5		1187,5-1765				33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5		1187,5				Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.00.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5		610,5								
ПО.01.УП.01.	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03.	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.00.	Теория и история музыки	759	330		429								
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5



ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5	7,9	8	1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5			5,5	6	6	6,5	7,5	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5			11	14	14	15,5	16,5	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:					18	6						
V.00.	Вариативная часть	297	82,5	214,5								
V.01.	Хоровой класс	297	82,5	214,5	6,8,10	6	0,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1336,5	31	6	6	7,5	7,5	8	9	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2640	1386	1336,5			11,5	15,5	15,5	17	18	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:												
K.03.00.	Консультации	112	-	112								
K.03.01.	Специальность			40			8	8	8	8	8	
K.03.02.	Сольфеджио			16			2	2	4	4	4	
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10				2	2	2	4	
K.03.04.	Ансамбль			6				2	2	2		
K.03.05.	Сводный хор			40			8	8	8	8	8	
Годовой объем в неделях												
A.04.00.	Аттестация											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	4					1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2										2
ИА.04.02.01.	Специальность	1										
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5										
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5										



### *Примечание к учебному плану*

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам — от 2-х человек); индивидуальные занятия.

При реализации предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2-5 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовать предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются на усмотрение образовательного учреждения на консультации по другим предметам.

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по дисциплинам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

- «Специальность» - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;
- «Ансамбль» - 1 час в неделю;
- «Фортепиано» - 2 часа в неделю;
- «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;
- «Сольфеджио» - 1 час в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)	Распределение по годам обучения								
				Групповые занятия	Междисциплинарные занятия	Индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены								
		3553-4574	1778-2058,5	1775-2515,5	1775-2515,5	1775										
		3553	1778	1775	1775	1775										
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921	921	921										
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	13,5 ... 15	2,4 6 ... 14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658	658	658										



ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5	2,4...- 10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98	6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5	9,11, 13,15	14				1	1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				1579			5	5,5	5,5	6	6	6	6	6,5	7,5
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		3357	1778	1579			9	9,5	9,5	14	14	14	14	15,5	16,5
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>					31	10									
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>1220</b>	<b>280,5</b>	<b>939,5</b>											
В.01.УП.01	Коллективное музицирование	98	-	98	8		1	1	1						
В.02.УП.02	Оркестровый класс	792	198	594	12- 16		3	3	3	3	3	3	3	3	3
В.03.УП.03	Хоровой класс	330	82,5	247, 5	12,14 ,16		-	-	-	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				2518,5			4	4	4	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		4577	2058,5	2518,5			13	13,5	13,5	18,5	18,5	18,5	18,5	18,5	20
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>					43	10									
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>196</b>	<b>-</b>	<b>196</b>											
К.03.01.	Специальность				62		6	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			20				2	2	2	2	2	2	2	2
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10								2	2	2	2
К.03.04.	Ансамбль			8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			60			4	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр			36								12	12	12	12
												<b>Годовая нагрузка в часах</b>			







## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Самост. работа (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения					
				Групповые занятия	Методические занятия	Индивидуальные занятия		Зачеты, контрольные работы	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
		2491-3332, 5 <sup>1)</sup>	1303,5-1567,5	1187,5-1765				Количество недель аудиторных занятий					
	Структура и объем ОП			1187,5				33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5				Недельная нагрузка в часах					
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5, 7	2,4, 6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8		1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8, 10		0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5



ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>					1039,5				5,5	6	6	6,5	7,5	
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		2343	1303,5		1039,5				11	14	14	15,5	16,5	
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							18	6						
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>528</b>	<b>123,5</b>		<b>404,5</b>									
В.01.УП.01	Коллективное музицирование	33	-		33		2		1					
В.02.УП.02	Оркестровый класс	495	123,5	371,5			4-10		3	3	3	3	3	
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>					1444		31	6	4	3	3	3	3	
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		2871	1427		1444				15	17	17	18,5	19,5	
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>														
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>108</b>	<b>-</b>		<b>108</b>									
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8	
К.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					10				2	2	2	4	
К.03.04.	Ансамбль				6					2	2	2		
К.03.06.	Оркестр			36							12	12	12	
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	1	-
<b>Годовой объем в неделях</b>														



